

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ
ОБРАЗОВАНИЯ ЛАИШЕВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»



МУНИЦИПАЛЬ КАЗНА
УЧРЕЖДЕНИЕСЕ
«ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
ЛАЕШ МУНИЦИПАЛЬ РАЙОНЫ
МӘГАРИФ ИДАРӘСЕ»

Горького ул., д. 36а, г. Лаишево, 422610,
Тел./факс: 8(8-4378)2-92-31
E-mail: letc@inbox.ru

Лаеш шәһәре. Горький урамы, 36а нче йорт.
422610, Тел./факс: 8(8-4378)2-92-31
E-mail: letc@inbox.ru

ПРИКАЗ

от 2 февраля 2021 года

№ 57

**О проведении муниципального этапа Национального
детского фестиваля народного творчества «Без бергә»**

Согласно приказу ГБУ ДО Республиканского центра внешкольной работы №под-69/21 от 25.01.2021 г. «О проведении Национального детского фестиваля народного творчества «Без бергә» и в целях выявления, развития и поддержки детской одаренности в области народного творчества, воспитания и развития личной успешности детей, в том числе детей с особыми образовательными потребностями, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемое Положение Фестиваля (Приложение 1,2).
2. Организовать и провести муниципальный этап Национального детского фестиваля народного творчества «Без бергә» в период с 09 февраля по 25 марта 2021 г., с соблюдением мер по профилактике распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).
3. Руководителям образовательных учреждений обеспечить участие обучающихся и их родителей в конкурсной программе Фестиваля.
4. Контроль за исполнением данного приказа возложить на директора МБУ ДО «Центр внешкольной работы» Шастину М.Д.

Начальник



Л.И.Хусаинова

Исп.Шастина М.Д.

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном этапе Республиканского Национального
детского фестиваля народного творчества «Без бергэ»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения муниципального этапа Республиканского Национального детского фестиваля народного творчества «Без бергэ» (Далее – Фестиваль) в 2021 году. В рамках Фестиваля проводится конкурс народного творчества и выставка декоративно-прикладных изделий «Сувениры России» (Далее – Конкурс).

Детский Фестиваль-конкурс народного творчества «Без бергэ» тема концертной программы: «Милее нет на свете края, о Русь, о Родина моя...» Ф.Сологуб

Выставка – ярмарка декоративно-прикладных изделий «Сувениры России» на тему: «В истории твоей – мои истоки...» (Гарай Рахим), (далее - Фестиваль).

1.2. Учредитель Фестиваля: Министерство образования и науки Республики Татарстан.

1.3. Основными принципами Фестиваля являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

1.4. Подготовка и проведение Фестиваля осуществляются Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования детей «Республиканским центром воспитательной работы».

1.5. В целях представления своего профессионального опыта и творческих достижений педагогическому, родительскому, ученическому сообществу, а также представителям органов исполнительной власти Республики Татарстан, средствам массовой информации, науки, культуры, победители Фестиваля принимают участие в итоговых мероприятиях: концертных программах, детских праздниках, творческих проектах.

2. Цели и задачи Фестиваля

Цель: выявление, развитие и поддержка детской одаренности в области народного творчества, воспитания и развития личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия.

Задачи:

-развитие творческих способностей учащихся через стимулирование интереса к народной культуре;

-воспитание уважения к народной культуре и искусству на основе изучения народных ремесел и фольклора;

-популяризация знаний об истоках народного творчества, о традициях и их прикладных аспектах в современной жизни;

-гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества

-отражение историко-культурных особенностей народов страны, народного творчества и многообразия культур народов России в творчестве подрастающего поколения;

-повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства коллективов;

-поддержка талантливых детей в реализации их творческого потенциала, стимулирование к дальнейшему творческому росту юных талантов.

- распространение опыта педагогов дополнительного образования, повышение их профессионального мастерства.

- объединение и взаимодействие руководителей, педагогов, родителей, участников детских и юношеских творческих коллективов образовательных организаций.

3. Участники Фестиваля

К участию в Фестивале приглашаются обучающиеся общеобразовательных организаций, воспитанники образовательных организаций дополнительного образования детей системы образования Республики Татарстан, обучающиеся специальных общеобразовательных школ, дети с ограниченными возможностями здоровья, социальные учреждения (детские дома, школы-интернаты и коррекционные школы) Республики Татарстан, родители обучающихся, педагоги общеобразовательных организаций Республики Татарстан и образовательных организаций дополнительного образования детей системы образования Республики Татарстан.

4. Порядок и условия проведения Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится с 22 февраля по 24 май 2021 г.:

1 этап (школьный) – с 1 февраля по 8 марта 2021 г.

Информацию о проведении школьного этапа фестиваля необходимо разместить на информационном сайте ОУ и в социальных сетях.

2 этап (муниципальный) – с 9 марта по 25 марта 2021г.

1 зона - 11 марта 2021 г. РДК г.Лаишево

ВЫСТАВКА декоративно-прикладных изделий «Сувениры России» оформляется в фойе перед началом мероприятия!

2 зона – 12 марта 2021 г. СОК с.П.Ковали

ВЫСТАВКА декоративно-прикладных изделий «Сувениры России» оформляется в фойе перед началом мероприятия!

3 этап (зональный) – **25 марта 2021 г. Высокая гора**

4.2. Участие в Фестивале бесплатное.

4.3.В рамках Фестиваля проводятся конкурсы:

-Детский Фестиваль-конкурс народного творчества «Без бергэ»;

-Выставка - Ярмарка декоративно-прикладных изделий «Сувениры России».

5. Руководство Фестивалем

5.1. Руководство Фестивалем осуществляется Оргкомитетом.

5.2. Оргкомитет:

– определяет порядок его проведения;

– утверждает составы жюри конкурсов Фестиваля;

– обеспечивает соблюдение прав участников Фестиваля;

– утверждает сроки проведения Конкурсов, их содержание и критерии оценки конкурсных испытаний;

– подводит итоги проведения конкурсных испытаний, утверждает победителей;

- организует итоговые мероприятия Фестиваля.

Оргкомитете Фестиваля, контактная информация:

e-mail: zvr-lai@yandex.ru

МБУ ДО «Центр внешкольной работы», г.Лаишево, ул.Горького, д.36 А.

тел. 2-92-38

Телефон для справки: Сарокина И.Н. (89393409537), методист МБУ ДО «ЦВР».

6. Порядок и регламент оценки конкурсных испытаний Фестиваля

6.1. Для оценивания конкурсных мероприятий Фестиваля формируется состав жюри и утверждается Оргкомитетом.

6.2. В состав жюри конкурса включаются ведущие специалисты в области фольклора, хореографии, музыкального искусства.

6.3. Жюри осуществляет следующие функции:

- рассматривают поступившие материалы и документы конкурсантов;
- проводят оценку профессиональных и творческих способностей участников, проявленных в ходе конкурсных мероприятий;
- определяют лауреатов и победителей конкурсов Фестиваля.

6.4. При рассмотрении вопроса о победителях решение жюри принимается большинством голосов и считается правомочным при наличии на заседании более половины списочного состава.

6.5. Решение жюри оформляется протоколом.

7. Награждение победителей

7.1. Победители Фестиваля награждаются дипломами Управления образования Лаишевского муниципального района Республики Татарстан.

8. Состав жюри

1. Шастина Марина Дмитриевна, директор МБУ ДО «Центр внешкольной работы», председатель жюри
2. Хабибуллина Луиза Ильдаровна, методист управления образования
3. Медведева Вазира Ришатовна, методист МБУ ДО «Центр внешкольной работы».
4. Шахова Юлия Владимировна, методист МБУ ДО «Центр внешкольной работы».

II. ПОЛОЖЕНИЕ О ДЕТСКОМ КОНКУРСЕ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «БЕЗ БЕРГӘ»

Тематика Фестиваля: «Милее нет на свете края, о Русь, о Родина моя...» **Ф. Сологуб**

Возрастные группы:

-младшая группа: 7-12 лет;

-старшая группа: 13-17 лет.

Категории:

- общеобразовательные организации Республики Татарстан;
- образовательные организации дополнительного образования детей системы образования Республики Татарстан;
- специальные общеобразовательные школы, дети с ограниченными возможностями здоровья, социальные учреждения (детские дома, школы-интернаты и коррекционные школы) Республики Татарстан;
- родители обучающихся общеобразовательные организации Республики Татарстан и образовательных организаций дополнительного образования детей системы образования Республики Татарстан.
- педагоги дополнительного образования образовательных организаций дополнительного образования детей системы образования Республики Татарстан;

Номинации Фестиваля:

1. Народный вокал (соло);
2. Народный вокальный ансамбль (дуэт, трио, квартет, хор);
3. Хореография (фольклорный танец, народный танец, народный стилизованный танец);
4. Инструментальный ансамбль (фольклорно-инструментальный ансамбль, ансамбль народных инструментов);
5. Художественное чтение (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания);
6. Театр мод (этнографический костюм, современный костюм);
7. Театральная постановка (сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания).

Специальные номинации Фестиваля

- «Творческая семья»;
- «Крылья творчества» (педагоги дополнительного образования).

4. Сроки проведения Фестиваля - конкурса

ё

5. Подведение итогов и награждение победителей финала

5.1. Жюри, в состав которого входят квалифицированные специалисты, представляющие основные направления детской хореографии, вокального жанра, изобразительного, декоративно-прикладного творчества, ансамблевого исполнения на народных инструментах, театральных деятелей, проводит оценку выступлений.

5.2. Жюри оценивает выступления участников на закрытом совещании простым голосованием по оценочным листам с максимальной 5-бальной оценкой по каждому критерию. Решение Экспертного совета и жюри оформляется Протоколом, обжалованию не подлежит.

5.3. Творческие работы, выступления коллективов оцениваются по номинациям и возрастным группам.

5.4. Подведение итогов и награждение проводится на основании Протоколов жюри.

5.5. Победители награждаются дипломами Лауреата I, II, III степени, Дипломанта I, II, III степени.

5.6. Всем участникам Финального этапа выдается Диплом финалиста.

5.7. По решению Оргкомитета может быть присужден диплом Гран-при и специальные призы.

5.8. Жюри вправе не присуждать первого, второго, третьего места, а также «Гран-при», в одной или нескольких номинациях.

5.9. Обладатели «Гран-при» не имеют права принимать участие в фестивале в следующем календарном году в качестве конкурсантов.

6. Порядок проведения конкурсных выступлений Финала:

6.1. Порядок конкурсных выступлений устанавливает Оргкомитет Фестиваля.

6.2. Допускается использование фонограмм на флэш-накопителе или CD.

6.3. Каждому коллективу предоставляется возможность использовать аппаратуру организаторов Фестиваля.

6.4. Все конкурсные выступления организуются по определенному графику, составленному с учетом графика заезда коллективов.

6.5. Коллективу-участнику предоставляется сцена для проведения репетиции не более чем на 10 минут. Репетиция проводится без музыкального сопровождения.

6.6. Все обучающиеся должны иметь справки о состоянии здоровья, а также справки об отсутствии инфекции по месту проживания.

6.7. Руководители коллективов несут ответственность за жизнь и здоровье участников, за корректность поведения детей и родителей на Фестивале.

6.8. Командировочные расходы (проезд, проживание, питание) оплачиваются за счет направляющей стороны.

7. Условия участия в Фестивале:

Номинация «Хореография»

Коллектив или солист представляет **одно выступление**. Заявка (Приложение №1).

Народные танцы с выдержкой стиля, техники и музыки. Включает исполнение **по одному из направлений не более 4 мин.:**

- фольклорный танец (обрядные формы хореографии),
- народно-сценический танец (традиционные формы),
- стилизованный танец (инновационные формы народной хореографии).

Фонограмма номера должна быть записана в формате mp3, не ниже 160 кбит в секунду. Кроме того, каждая звуковая запись должна быть предоставлена на отдельном носителе с указанием номинации, возрастной группы, фамилии и имени исполнителя/названия коллектива и произведения, представляемого города (района), а также хронометража (продолжительности звучания данного произведения).

MiniDisc, DVD, телефоны и иные приборы с подключением через Bluetooth или flash, а так же любые другие аудио форматы НЕ принимаются.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

- исполнительское мастерство (техника исполнения танца, артистизм, раскрытие художественного образа);
- сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения);
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- зрелищность (выразительность номера).

Номинация «Народный вокал»

(сольный номер)

Конкурсное выступление проводится с использованием фонограмм "минус", "живого" аккомпанемента (инструментальный ансамбль, баян и т.п.) или без сопровождения.

Не допускаются выступления вокалистов под фонограмму «плюс», а так же с записанными БЭК-вокальными партиями.

Солист представляет **одно выступление**. Заявка (Приложение №1).

Продолжительность выступления не должна превышать 4 минуты.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

- исполнительское мастерство;
- оригинальность номера;
- соответствие музыкального оформления песенному репертуару;
- общее впечатление.

Номинация «Народный вокальный ансамбль»

(вокально-хореографическая композиция)

Конкурсное выступление проводится с использованием фонограмм "минус", "живого" аккомпанемента (инструментальный ансамбль, баян и т.п.) или без сопровождения. Допускаются к участию коллективные выступления (**дуэт, трио, квартет, хор**).

Фольклорно-этнографическими коллективами могут быть представлены песни, исполняемые с элементами народной хореографии, театрализации. Коллектив представляет программу, в которую должны войти лучшие образцы фольклора во всем его жанровом разнообразии (обрядовый, музыкально-песенный, словесный, игровой, народный театр и т. д.).

Не допускаются выступления под фонограмму «плюс», а так же с записанными БЭК-вокальными партиями.

Коллектив представляет **одно выступление**. Заявка (Приложение №1).

Продолжительность выступления не должна превышать 4 минут.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

- исполнительское мастерство;
- художественная ценность репертуара, этнографическая точность;
- уровень сценического воплощения фольклора;
- подбор репертуара, костюмы, реквизит;

- соответствие танцевального оформления песенному репертуару.

Номинация «Инструментальный ансамбль»

(традиционные наигрыши, народные песни, народная музыка, обработки народных песен.)

- **Фольклорный инструментальный ансамбль** (рожок, дудочка, ложки, трещотки, коробочки, колокольчики, бубны и т.д.);
- **Ансамбль народных инструментов** (однородные либо смешанные ансамбли народных инструментов: струнные, духовые, ударные, баян, аккордеон, гармонь).

Продолжительность выступления не должна превышать 4 минуты.

Коллектив представляет одно музыкальное произведение. Заявка (Приложение №1).

Критерии оценки выступления коллективов:

- исполнительское мастерство;
- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- самобытность и уникальность художественного материала;
- сложность репертуара, соответствие конкурсной программы возрасту участников;
- сценическая культура,
- национальный колорит (костюм, национальные музыкальные инструменты, атрибутика).

Номинация «Художественное чтение»

Участники исполняют **одно произведение**: прозаическое, поэтическое или эпическое(сказки народов России, эпос, легенда, байет, предания), продолжительностью **не более 3 минут**. Выбор репертуара, согласно возраста участника, целям и задачам фестиваля. Заявка (Приложение №1).

Критерии оценки конкурсных выступлений:

- техническое мастерство;
- артистизм и эмоциональность исполнения;
- эстетика;
- оригинальность выбора текста;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

Номинация «Театр мод» (народный костюм)

(в соответствии с национальными традициями народов России в одежде)

Коллективы-участники могут представить 1 коллекцию. Во время демонстрации коллекции возможна театрализация и музыкальное оформление, усиливающее эффект представляемых работ, раскрывающее достоинство творческого замысла и мастерства юных художников и модельеров. Продолжительность демонстрации коллекции - **не более 3 минут**. Заявка (Приложение №2).

1. «Этнографический костюм»

Критерии оценки:

- художественная целостность работы, эстетическая ценность;

- этнографическая достоверность и точность следования традиции в использовании материалов и технологии изготовления;
- мастерство (степень сложности) и эстетический уровень демонстрации коллекции;
- качество выполнения работы;
- театрализация показа;
- музыкальное оформление и постановка;
- выразительность, цветовая эстетика;
- индивидуальность, оригинальность представленных коллекций.

2. «Современный костюм»

Критерии оценки:

- художественная целостность работы, эстетическая ценность;
- сохранение и использование народных традиций в представленных работах, выразительность национального колорита;
- умелое сочетание традиций и новаторства в изделии;
- мастерство (степень сложности) и эстетический уровень демонстрации коллекции;
- качество выполнения работы;
- театрализация показа;
- музыкальное оформление и постановка;
- выразительность, цветовая эстетика;
- индивидуальность, оригинальность представленных коллекций.

Критерии оценки:

- театрализация показа;
- музыкальное оформление и постановка;
- выразительность, цветовая эстетика;
- индивидуальность, оригинальность представленных коллекций;
- мастерство и эстетический уровень демонстрации коллекции.

Специальные номинации Фестиваля

Номинация «Творческая семья»

Цель:

Привлечь родителей к активному участию в творческой деятельности. Способствовать созданию доброжелательной атмосферы общности интересов участников образовательных отношений, эмоциональной взаимоподдержки, сближению детей и родителей.

Задачи:

Повысить педагогическую компетентность родителей и привлечь их к активному участию в жизни ребенка в условиях образовательной организации;

Создать творческое пространство для проявления семейных талантов и творческих способностей каждого из родителей, общности переживания происходящего;

Дать возможность родителям ощутить ценность эмоционального, духовного, делового и познавательного общения ребенка с близкими людьми.

Участниками данной номинации являются семейные творческие коллективы: семейный ансамбль, семейный театр и др. жанры: вокальный, танцевальный, музыкальный, театральный, оригинальный, устное творчество, пантомима.

Продолжительность номера – до 3 минут. Заявка (Приложение №1).

Критерии оценки:

Артистичность, оригинальность, сложность исполнения номера, участие всех членов семьи, исполнительское мастерство.

Номинация «Крылья творчества» (педагоги дополнительного образования)

Цель: Способствовать созданию доброжелательной атмосферы общности интересов участников образовательных отношений, эмоциональной взаимоподдержки, сближению педагога и воспитанника.

Задачи:

Повысить педагогическую компетентность и привлечь их к активному участию в жизни образовательной организации;

Создать творческое пространство для проявления творческих способностей педагогов, общности переживания, происходящего;

Дать возможность педагогам ощутить ценность эмоционального, духовного, делового и познавательного общения.

Участниками данной номинации являются педагоги дополнительного образования и педагогические творческие коллективы.

Продолжительность номера – до 3 минут. Заявка (Приложение №1).

Критерии оценки:

Артистичность, оригинальность, сложность исполнения номера, исполнительское мастерство.

Приложение №1

**Заявка на участие
в муниципальном этапе Республиканского детского фестиваля-конкурса народного
творчества
«Без бергэ» в номинациях: «Хореография», «Народный вокал», «Народный вокальный
ансамбль», «Инструментальное исполнительство»,
«Художественное чтение», «Творческая семья»,
«Крылья творчества» (педагоги дополнительного образования)**

Территория	
Номинация	
Название коллектива/ФИО участника	
Возрастная группа (младшая группа: 7-12 лет; старшая группа: 13-17 лет)	
Количество участников	
Репертуар (название танца, название песни, название произведения) и длительность номера	
Полное название образовательной организации	
ФИО педагога, концертмейстера, режиссера (полностью)	
Номер телефона, e-mail	
Контактный телефон педагога	
Музыкальное оформление номера (формат СДаудио)	

Приложение №2

**Заявка на участие
в муниципальном этапе Республиканского детского фестиваля-конкурса народного творчества
«Без бергэ». Номинация «Театр мод»**

Территория	
Номинация	
Название коллектива	
Возрастная группа (младшая группа: 7-12 лет; старшая группа: 13-17 лет)	
Название коллекции	
Длительность показа	
Количество участников	
Полное название образовательной организации	
ФИО педагога, постановщика (полностью)	
Номер телефона, e-mail	
Контактный телефон педагога	
Музыкальное оформление номера (формат СДаудио)	

**II. ПОЛОЖЕНИЕ О МУНИЦИПАЛЬНОМ ЭТАПЕ
РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА
ВЫСТАВКИ–ЯРМАРКИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЫХ ИЗДЕЛИЙ
«СУВЕНИРЫ РОССИИ»,
в рамках Республиканского детского
художественного фестиваля народного творчества
«Без бергэ»**

1. Цели и задачи:

Цель: Развитие декоративно-прикладного искусства в детском творчестве, сохранение традиций ярмарочной торговли.

Задачи:

- популяризация декоративно-прикладного искусства;
- выявление лучших экспозиций, представленных в традициях народной культуры;
- создание благоприятных условий для воспитанников и педагогов образовательных организаций Республики Татарстан, работающих в области декоративно-прикладного искусства.

2. Участники:

Возрастные группы:

младшая группа: 7-12 лет

старшая группа: 13-17 лет

Категории:

- общеобразовательные организации Республики Татарстан;
- образовательные организации дополнительного образования детей системы образования Республики Татарстан
- специальные общеобразовательные школы, дети с ограниченными возможностями здоровья, социальные учреждения (детские дома, школы-интернаты и коррекционные школы) Республики Татарстан.
- родители обучающихся общеобразовательные организации Республики Татарстан и образовательных организации дополнительного образования детей системы образования Республики Татарстан

Номинации Выставки-ярмарки:

1. «Декоративно-прикладное изделие» (работы, изготовленные в традициях народной (ремесленной) культуры, выполненные из разнообразного материала (ткани, нити, кожи, дерева, бересты, глины, металла и пр.), отвечающие целям и задачам Выставки-ярмарки;

2. «Лучшая выставочная экспозиция среди МР РТ»;

3. Специальная номинация «Семейная династия мастеров».

1. Этапы и сроки проведения Выставки-ярмарки:

Выставка - ярмарка проводится в четыре этапа с 22 февраля по 25 марта 2021 года.

I этап - Школьный (с 1 февраля по 8 марта 2021 г.), отбор участников осуществляет жюри, сформированное на местах;

Решение жюри школьного оргкомитета оформляется Протоколом. Информация о Финале проведения школьного этапа должна быть размещена на сайтах образовательных организаций, а также в социальных сетях. Победители награждаются дипломами Гран-при, Лауреата I, II, III степени, Дипломанта I, II, III степени. Победители школьного этапа конкурса (Лауреаты I, II, III степени в каждой номинации и в каждой возрастной группе) получают официальное приглашение на Муниципальный этап Конкурса.

II этап - Муниципальный (с 9 марта по 25 марта 2021 г.)

Образовательные организации предоставляют на муниципальный этап выставочные экспозиции, представляющие качественно выполненные, в соответствии с народными традициями декоративно-прикладные изделия, отвечающие тематике, целям и задачам Выставки-ярмарки. Оргкомитет проводит отбор лучших декоративно-прикладных изделий и лучших выставочных экспозиций для представления на Зональный этап. **Муниципальный район формирует одну выставочную экспозицию из работ победителей и представляет на Зональный этап.** Решение жюри районного Оргкомитета оформляется Протоколом (Приложение 2). Заявка и Протокол от муниципального образования Республики Татарстан направляются на Зональный этап. Фотоотчет, видеотчет и ссылки с сайтов и аккаунтах в социальных сетях о муниципальном этапе, направляются в Оргкомитет.

III этап – Зональный (25 марта 2021 г) - проводится Оргкомитетом по Зонам. Муниципальный район предоставляет на зональный этап заявку на участие в Word, одну выставочную экспозицию, объединяющую качественно выполненные, в соответствии с народными традициями декоративно-прикладные изделия, отвечающие тематике, целям и задачам Выставки-ярмарки; файловую папку с фото декоративно-прикладных изделий и прикрепленной информацией об авторе работы, изделия (название работы, Ф.И. участника, возраст участника, название образовательной организации, название муниципального района, Ф.И.О. педагога, контактный телефон педагога, адрес электронной почты). На каждое декоративно-прикладное изделие необходимо прикрепить табличку размером 2см*8см:

<p>«Веселый гусь» (изделие из глины) Сидорова Катя, 10 лет МБУДО «Дворец школьников» Арского муниципального района РТ, педагог Сидорова О.А.</p>
--

Оргкомитет проводит отбор лучших декоративно-прикладных изделий и лучших выставочных экспозиций для представления на Республиканский этап. Заявки на участие в Зональном этапе (Приложение №1, №2), Решение жюри Зонального этапа оформляется Протоколом (Приложение №5) и направляется в республиканский Оргкомитет. Победители Зонального этапа Фестиваля- конкурса (Гран-при, Лауреаты I степени в номинации «Лучшая выставочная экспозиция среди МР РТ», «Лучшее декоративно-прикладное изделие» в каждой категории и каждой возрастной группе официально приглашаются на Республиканскую Выставку-ярмарку.

IV этап – Республиканский - проводится Республиканским Оргкомитетом. Для участия в Выставке-ярмарке от муниципального образования Республики Татарстан приглашаются победители Зонального этапа (Гран-при, Лауреаты I степени в номинации «Лучшая выставочная экспозиция среди МР РТ»). Для представления на Республиканском этапе выставочной экспозиции от муниципального района Республики Татарстан направляются два представителя: один педагог и один ребенок.

Изделия должны быть выполнены в 2020 – 2021 учебном году.

Жюри оценивает представленные Выставочные экспозиции, декоративно-прикладные изделия в каждой категории и возрастной группы на закрытом совещании простым голосованием по оценочным листам с максимальной 5-бальной оценкой по каждому критерию. Решение Экспертного совета и жюри оформляется Протоколом, обжалованию не подлежит.

Подведение итогов и награждение проводится на основании Протоколов жюри. Победители награждаются дипломами Лауреата I, II, III степени, Дипломанта I, II, III степени. Всем участникам Финального этапа выдается Диплом финалиста. По решению Оргкомитета

может быть присужден диплом Гран-при и специальные призы. Жюри вправе не присуждать первого, второго, третьего места, а также «Гран-при», в одной или нескольких номинациях.

Жюри, состоящее из специалистов в области декоративно-прикладного искусства, подводит итоги работы Выставки-ярмарки и определяет победителей среди муниципальных образований, а также среди Республиканских специальных общеобразовательных школ, социальных учреждений (детских домов, приютов, школ-интернатов и коррекционных школ) Республики Татарстан.

6. Требования к представляемым на Выставку изделиям:

- соответствие цели и задачам Конкурса;
- умелое сочетание традиций и новаторства в изделии;
- композиционное решение творческих работ;
- эстетичность, наглядность, выразительность;
- мастерство исполнения.

7. Номинация «Семейная династия мастеров»

Цель: укрепление и повышение статуса семьи, поддержку и развитие традиций семейного художественного творчества.

В конкурсе могут принять участие семейные коллективы, которые представили творческие любительские работы в разных жанрах декоративно-прикладного искусства. В номинации принимается не более 5-и разнохарактерных работ от семьи. По окончании конкурса работы возвращаются авторам.

Оценка работ будет производиться по следующим параметрам:

- соответствие изделия заданной теме, художественный уровень работ, оригинальность идеи, техническая сложность работы, преданность одному ремеслу, династический стиль работ.

8. Требования к оформлению Выставки - ярмарки:

Выставка оформляется в едином стиле. Участники представляют муниципальное образование Республики Татарстан и свою Выставку в народных или стилизованных костюмах.

Для размещения изделий муниципальное образование Республики Татарстан устанавливает необходимое оборудование.

**Заявка на участие
в Выставке-ярмарке декоративно-прикладных изделий
«Сувениры России», в рамках Республиканского детского художественного
фестиваля народного творчества «Без бергэ»**

Муниципальный район РТ	
Имя, фамилия участника (педагог)	
Имя, фамилия участника (ребенок)	
Возраст(<u>для ребенка</u>)	
Количество сувенирной продукции (шт)	
Полное название образовательной организации, Номер телефона E-mail	
Контактный телефон педагога	

Представленные изделия, которые не соответствуют требованиям согласно данному Положению, в Выставке не участвуют!

